

[Z]OMROPPER

NIEUWSBRIEF VAN STICHTING ZORG OP MAAT

tweede jaargang
december 2019

nr. 3

Foto: Wim Glas

In dit nummer o.a.:

**In gesprek met
Ilse Vos**

Wonen op School17

**OutsiderArt exposities
"Uit" en "(T)huis"**



Stichting Zorg op Maat begeleidt mensen die kwetsbaar zijn vanwege psychiatrische, psychosociale problematiek of een verstandelijke beperking.



Inhoud

Van het bestuur	3
OutsiderArt exposities "Uit" en "(T)huis"	4
Wonen op School17	6
Bezoek van Bascule uit Sneek	8
Bijna alle sprookjes beginnen met "er was eens"	8
Gezond en Zeker Regiodag	9
Gedicht	9
Terugblik	10
Workshopruimte aangeboden op mooie locatie!	11
Wat te doen als u een klacht heeft over ZoM	11
Activiteiten Agenda	11
In gesprek met Ilse Vos	12

Voorwoord

Voor u ligt alweer het laatste nummer van dit jaar. De raad van bestuur geeft een terugblik op het afgelopen jaar en vertelt over de komende veranderingen in de zorg in Leeuwarden vanaf 2021. U kunt iets lezen over het wonen op School17, over galerie ArtBrut058 en haar mogelijkheden en verder nog andere wetenswaardigheden. Ook de kunstmakers van de galerie laten zien wat ze kunnen, in woord en beeld. Kortom van alles wat!

Op de voorpagina prijkt een foto gemaakt door Wim Glas. Het heeft te maken met het oude jaar en haar wegen die we nog volop aan het bewandelen zijn, maar daarachter staat het nieuwe jaar alweer klaar met nieuwe kansen en mogelijkheden. Of dat wat u er zelf in ziet. In ieder geval is het gewoon een mooie foto!

We wensen u fijne dagen en een goed 2020!

Wilma Koole

Kopijdatum: voor 13 april 2020



Nico

Nico, oud-bewoner en client komt zo nu en dan nog logeren, een vriendschap voor het leven. Nico woont nu in een Thomashuis, maar vraagt altijd nog hoe het gaat met zijn oud-begeleiders, Bernadet, Bettie, Jan en Cynthia. Hij vertelt daarbij dat hij veel geleerd heeft in de tijd bij ZoM. Vooral de vakanties vond hij altijd heel gezellig! Nu komt Nico ook in de (Z)omroper en dat wilde hij graag, want hij spaart ze!

Stichting Zorg Op Maat
Vondelstraat 8
8913 HP Leeuwarden
Telefoon: 058 299 85 61

stichtingzorgopmaat.nl
school17.nl
bijdehand.frl
galerieArtBrut058.nl

Stichting Zorg Op Maat
 School17
 BijdeHand
 Het Posthuis
 GalerieArtBrut058

ZoM
STICHTING
• ZORG
• OP
• MAAT

Van het bestuur:

Beste Lezer,

Allereerst welkom in deze alweer laatste (Z)omroper van 2019. De kerst en oudejaarsdag staan alweer voor de deur en een heel nieuw jaar ligt op ons te wachten. Ik kan alvast vertellen dat er in het afgelopen jaar vele mooie momenten zijn geweest waarop we met trots kunnen terugkijken. Het jaar lijken we af te sluiten met een mooi en net bedrijfsresultaat. Qua cliëntenaantal zijn we licht gegroeid en hebben we, ondanks de werkdruk, het ziekteverzuim onder onze medewerkers dicht bij het landelijk gemiddelde weten te houden. Dit betekent niet dat alles van een leien dakje is gegaan. We hebben teleurstellingen verwerkt waardoor doelen moesten worden bijgesteld.



Vanaf 21 november 2019 vormen dhr. Dik Kruithof, dhr. Kleis Pit en mevr. Joke Brouwer de nieuwe raad van toezicht van Stichting Zorg op Maat (ZoM). Door middel van een openbare vacature en sollicitatieprocedure is deze raad gevormd. Bij het Landelijk Steunpunt Cliëntenraden, de Vereniging Gehandicapten Zorg Nederland en het zorgkantoor De Friesland hebben we ons van tevoren goed en deskundig laten adviseren. Wij menen dat ZoM hiermee heeft voldaan aan de criteria zoals deze staan omschreven in onze statuten en volgen hiermee ook de Governancecode. Samen gaan we de koers voor de komende jaren uitzetten.

Deze nieuwe toezichthouders brengen een koffer vol aan bestuurlijke, toezichthoudende zorg en zorggerelateerde ervaring met zich mee. In de volgende (Z)omroper zal de nieuwe RvT zichzelf aan u voorstellen. Op 26 augustus jl. hebben wij afscheid genomen van onze oude raad van toezicht.

Zoals in voorgaande (Z)omroppers al is vermeld gaat de zorg er vanaf 2021 heel anders uitzien en zijn de voorbereidingen in volle gang. Het jaar 2020 zal voor het bestuur veelal in het teken staan van al deze veranderingen. Je leven leiden zoals jij het wilt, wordt nog meer dan nu het nieuwe normaal. Of het nu gaat om leren, werken, zorgen of consumeren. Steeds meer worden maatwerk en 'het individu als regisseur van zijn leven' het uitgangspunt. Zorgprofessionals ervaren nu al dat mensen hun wensen en vragen vaak veel helderder hebben. Overigens lukt het niet iedereen om dit zelf aan te geven. Sommige mensen moeten daarin (nog) geholpen worden. Het gevoel van eigen regie en volgen van de eigen gedrevenheid, zal door veel mensen als wenselijk ervaren worden. Dit kan leiden tot meer zorg op maat die bij persoonlijke behoeften past, ook als die afwijken van de meerderheid. Maar er zullen ook veel mensen zijn die hier niet in mee kunnen komen. Bij hen kan dit gevoelens van onmacht, boosheid, teleurstelling en eenzaamheid oproepen en leiden tot het gevoel van een burn-out. We zien keuzestress dan ook als een serieus onderwerp en zullen dit zo goed mogelijk begeleiden.

Voor de gemeente Leeuwarden is nu duidelijk dat Amaryllis en Incluzio de huiskamers en de sociale basiszorg gaan verlenen. Er waren twee kandidaten maar de combi van Amaryllis en Incluzio kreeg de gunning, zo stond er in het persbericht te lezen. We sluiten niet uit dat zij,

zeker in het begin, nog een beroep gaan doen op de nu nog gecontracteerde zorgaanbieders om zorg te leveren aan cliënten met een thuisondersteuning. 2. Eerst moeten er voldoende vrijwilligers gevonden zijn om deze zorg te gaan geven. Organisaties die aanvullende zorg willen gaan leveren, kunnen tot 24 januari 2020 hun aanbesteding indienen bij de gemeente Leeuwarden. We verwachten eind februari te horen wie de vijf partijen zijn die de aanvullende zorg mogen gaan leveren.

Niet alleen in Leeuwarden maar ook in andere gemeenten zullen er veranderingen worden doorgevoerd. In gemeenten waar ZoM onvoldoende cliënten heeft om zelfstandig te kunnen aanbesteden, zullen we mogelijk vaker als onderaannemer werken en zullen we cliënten moeten overdragen aan grotere zorgaanbieders. Als blijkt dat dit niet lukt zullen we cliënten helemaal moeten overdragen. De cliënten waarop dit betrekking heeft zullen door hun persoonlijke ondersteuner/begeleider op de hoogte worden gebracht. De cliëntenraad hebben we kortgeleden bijgepraat over dit onderwerp en dit hebben we schriftelijk verder toegelicht. Voor ons volgt de taak om ervoor te zorgen dat onze medewerkers hun vak kunnen blijven uitoefenen bij de zorgaanbieders die zijn gecontracteerd.

Op dit moment zijn er verschuivingen gaande bij kleinere en middelgrote zorgaanbieders. Er worden samenwerkingsverbanden gesloten en sommige zorgaanbieders stoppen met het leveren van zorg in Leeuwarden. Weer anderen hebben laten weten dat zij niet gaan aanbesteden en zullen naar verwachting verder gaan als onderaannemer. ZoM heeft vanaf 1 november een aantal medewerkers overgenomen van een organisatie die er mee stopt in Leeuwarden zorg te leveren. Deze organisatie heeft ook een deel van zijn cliënten overgedragen aan ZoM. De mensen om wie dit gaat hebben met een toestemmingsverklaring laten weten dat zij voortaan bij ZoM hun zorg willen afnemen.

Het nieuwe jaar zal naar verwachting veel duidelijkheid geven en de koers bepalen voor de toekomst van ZoM. Jan en ik zullen ons in het nieuwe jaar voornamelijk bezighouden met de veranderingen opgelegd door gemeenten, maar ook met de kwaliteit van zorg aan cliënten. We zullen ons best doen om te zorgen dat er minder werkstress is en meer werkplezier. Om ervoor te zorgen dat u de zorg blijft ontvangen die u nodig heeft en onze medewerkers het fantastisch werk wat zij doen, kunnen blijven uitoefenen. Meer kunnen we niet doen, meer kunnen we er niet van maken. In deze jachtige tijd waarin alles lijkt te draaien om prestaties, geld, aanzien en het stellen of bijstellen van doelen, zullen we samen met onze medewerkers, vrijwilligers en stagiaires de cliënt steeds centraal zetten. Wat we niet in eigen huis hebben, halen we erbij. Zo blijven we werken aan zorg op maat.

Alle lezers een gezond en fijn 2020 toegewenst,
met vriendelijke groet,
Anke Meijer van den Brandhof,
bestuurder bij stichting Zorg op Maat.

Nelson Mandela schreef:

*“Loslaten is minder vrezen en meer beminnen
Om los te laten is liefde nodig.
Loslaten betekent niet dat het me niets uitmaakt,
het betekent dat ik het niet voor iemand anders
kan oplossen of doen.
Loslaten betekent niet dat ik 'm smeer,
het is het besef dat ik de ander de ruimte geef.
Loslaten is niet het onmogelijk maken,
maar het toestaan om te leren van menselijke
consequenties
Loslaten is machteloosheid toegeven,
hetgeen betekent dat ik het resultaat niet in
handen heb.
Loslaten is niet proberen om een ander te
veranderen of de schuld te geven,
het is jezelf zo goed mogelijk maken.
Loslaten is niet zorgen voor, maar geven om.
Loslaten is niet oordelen,
maar de ander toe te staan mens te zijn
Loslaten is niet ontkennen,
maar accepteren.
Loslaten is niet alles naar mijn hand zetten,
maar elke dag nemen zoals het komt
en er mezelf gelukkig mee prijzen”.*

‘Ik wilde prof keeper worden’

Onlangs opende Galerie ArtBrut058 letterlijk haar deuren voor de nieuwe expositie genaamd (T)huis. Het publiek liep, na het openingswoord, naar de deuren van een van de expositieruimtes die opengemaakt werden, waarna het welkomstwoord: ‘Welkom thuis’ klonk!

Ronny Leistra (Sneek) heeft als eerste een solo-expositie in de gang. Twintig werken van hem zijn hier tentoongesteld. Hij is dan ook een outsider artist bij uitstek. “Het is voor mij bedoeld om kunstenaar te zijn. Ik wilde vroeger prof keeper worden maar dat zat er voor mij niet in. Zo maakt het leven zelf een kunstenaar. Ik heb het gevoel dat ik onder andere door het schilderen thuis bij mijn gevoel ben gekomen.” Gretha Akkerman en Lieuwe Wiersma exposeren hier ook. Deze drie zelfstandig werkende kunstenaars exposeren zowel bij (T)huis als ‘Uit’. Gretha verkocht deze middag al twee kunstwerken.

Ook hangt er kunst van zorgateliers Bascule uit Sneek, de Blauwe Roek uit Drachten en van kunstenaars die bij de galerie werken.



Outsider Art exposities “Uit” en “(T)huis”

‘Uit’ in Noorderbreedte Revalidatie

‘Uit’ is ook een Outsider Art expositie, maar dan bij Noorderbreedte Revalidatie. Het is zo genoemd vanwege de naam die galerie ArtBrut058 al bedacht had voor hun gelijktijdige expositie. Ook kun je denken aan ‘uit’-gaan, op stap, of fantaseren, dus in gedachten een uitstapje maken. In Noorderbreedte hangen twintig schilderijen van verschillende kunstenaars, waarvan ook nog een groot deel zelfstandig werkt. De werken zijn afkomstig uit heel Friesland. Naast de drie eerder genoemde kunstenaars is hier onder andere werk te zien van Bauke van der Heide (Franeker), Percival de Wit (Drachten), Anneke Koudijs (Joure) en Judith Noorman (Leeuwarden). Deze expositie is in samenwerking met Art Connection opgesteld.

De expositie ‘Uit’ in Noorderbreedte Revalidatie is te bezoeken bij de Bornastraat 40, tot 22 januari alle dagen van de week van 9.00 tot 19.00 uur.

Tekst: Jantsje Walstra
Op foto: schilderij van Ronny Leistra



Wonen op School17



In de Boerhaavestraat staat School17, een pand uit de jaren dertig van de vorige eeuw. School17 was de zeventiende lagere school die in Leeuwarden gebouwd werd en lag destijds aan de rand van het oostelijk gedeelte van de stad. Het gebouw is aangepast aan de toen nog landelijke omgeving, zie bijvoorbeeld de uileborden aan de zijkant. In de jaren veertig verdween de naam School17 en werd het de Parkschool, in de volksmond ook wel de Klokjeschool genoemd.

In 1975 sluit de Parkschool doordat het leerlingen-aantal sterk terugloopt en gaan anderen gebruik maken van het gebouw. Zo zetelt de Academie voor Fysiotherapie er een tijdje, de Circusschool en als laatste de kinderopvang.

In 2014 komt het in handen van ZoM met de bedoeling er een beschermd wonen project te maken: zelfstandig wonen in een eigen appartement met 24-uurszorg. Een grote verbouwing volgt. Klaslokalen en het gymnastieklokaal veranderen in appartementen, een keuken en een chillruimte. Het schoolplein verandert in een tuin met fruitbomen, bloemen, kruiden, kippen en konijnen.

Vanaf april 2015 heeft School17 twaalf bewoners variërend in de leeftijd van 20 tot 60 jaar. In 2017 zijn er nog drie appartementen bijgekomen aan de overkant, in de voormalige galerie st. Joseph. De drie bewoners daar vallen ook onder de 24-uurszorg van School17.

Sara Visser, teamleider op School17, vertelt over het reilen en zeilen: "De redenen hier te wonen zijn divers, ieder werkt aan zijn eigen dagelijkse leven, eigen doelen en proces en krijgt daarbij de zorg op maat. Het voelt als een grote familie, waar iedereen een eigen plek heeft en er altijd iemand aanwezig is bij wie je terecht kan."

Het familiegevoel uit zich in het elkaar helpen, wat de een wat minder kan doet de ander wat meer, bijvoorbeeld helpen met de was. Het uit zich ook in andere dingen. Onlangs was een bewoner geslaagd voor zijn rijbewijs. Dan wordt er meteen een kaartje gemaakt en door iedereen ondertekend. Ook verjaardagen worden met elkaar gevierd, dat is vooral fijn voor de bewoners die geen familie hebben waar ze op terug kunnen vallen.



De dag verloopt voor de bewoners in een vaste structuur. Sara: "Opstaan, ontbijten en dan naar school, dagbesteding of werk. De een helpen we met opstaan door een klop op de deur, bij de ander gaan we even langs voor een gesprekje en weer een ander heeft dat niet nodig. Het ontbijten kan gezamenlijk, net als de lunch en het avondeten, maar hoeft niet, net wat iemand nodig heeft. Dus als je zelf wilt koken in je appartement is dat mooi en kun je het nog niet, maar wil je het leren, ook dat kan. We stimuleren, activeren en ondersteunen daar waar nodig is. Het is fijn dat ze zelf kunnen doen wat ze willen en kunnen." Zo zijn er allerlei vaste momenten op de dag. Aan het eind van de middag wordt er voor de groep gekookt door een begeleider met een bewoner, zoveel mogelijk met verse producten. Zo kun je leren koken, gezellig met elkaar eten en daarna met elkaar opruimen.

"Een dag hier is nooit hetzelfde, het ene moment zit je met een bewoner bij de huisarts, even later help je iemand met schoonmaken of heb je een gesprek over hele uiteenlopende onderwerpen. Ik vind het zo mooi om te zien hoe iedereen zichzelf kan zijn, super dat mogelijk is! Zo biedt het team van School17 voor iedereen zorg op maat!"

Sanne, 25 jaar, woont sinds september 2018 op School17: "Ik woonde bij een behandelgroep en was toe aan een volgende stap.

We zochten naar een woonplek waar ik me op mijn gemak kan voelen, een eigen appartement heb, maar wel beschermd, zodat ik mijn structuur kan houden." In het begin moest Sanne wennen aan een gemengde groep, maar dat is nu prima. Ze heeft haar plekje hier gevonden: de structuur, de gespreksmomenten drie keer per dag, het werken aan zelfstandigheid en het actief bezig zijn.

"Ik werk als vrijwilliger twee dagdelen in Greunshiem als woon-assistent en vier à vijf dagdelen elders, om de dieren te verzorgen en in de tuin te werken. Daarnaast doe ik nog twee dagdelen dagbesteding in de Galerie." Hier op School17 heeft Sanne de tijd aan haar doelen te werken: "Het gaat op en af, daarom is het zo fijn dat ik hier woon en kom ik telkens een stapje verder!"

Bezoek van Bascule uit Sneek

Het jaarlijkse uitje van zorgatelier Bascule uit Sneek had dit jaar bestemming Leeuwarden. Met allereerst een bezoekje aan de expositie (T)huis, want een aantal kunstenaars van Bascule doet hier aan mee. De groep was te groot om in een keer met z'n allen te komen, daarom kwamen ze op drie verschillende dagen langs.

Even gezellig met elkaar koffiedrinken, ondertussen ideeën uitwisselen om daarna de expositie te bekijken. Veel enthousiasme en met de woorden dat we ook eens met z'n allen bij hen langs moeten komen, vertrokken ze naar het volgende adres.

Bijna alle sprookjes beginnen met “er was eens”

Er was eens een land waar de mensen gelukkig waren en genoten van de stilte om zich heen. Het aangename fluiten van de vogels, het fluisteren van de wind, de ritzelende bladeren en het kabbelende water in de beek.

Dit sprookje is echt gebeurd, zij het lang, lang geleden. We genoten van de wonderen van de natuur, de vanzelfsprekende geluiden om ons heen. Dat veranderde toen de mensen werktuigen en machines gingen maken die het vrolijke gekwetter van de vogeltjes overstemde. Ons brein is al miljoenen jaren geprogrammeerd om scherp te letten op geluiden. Natuurlijke geluiden zijn aangenaam, geven ons een gevoel van vrede en rust. Ons brein kan die mechanische geluiden niet goed aan en worden als onveilig en bedreigend ervaren, blijkt uit recent onderzoek. De adrenaline stijgt, we zijn op onze hoede, raken gespannen en zouden weg willen vluchten. Maar helaas, we kunnen niet weg, op den duur slaat de paniek toe, de angst slaat ons om het hart. Hoe voller de stad, des te indringender wordt het kabaal om ons heen. De radio van de burens die te hard staat, langs razende auto's, vliegtuigen die met een razend kabaal

over ons heen sproeien, het mobieltjes dat aflatend piepend, steunend, krakend en bellend onze aandacht opeist. De oplichtende schermen van mobieltjes, iPads, tv schermen en computers waar we onze ogen niet van af kunnen houden. We slapen te weinig, onze bloeddruk stijgt. Niets is zo goed voor onze gezondheid als de stilte. Onze bloeddruk daalt, we ontspannen, de stress verdwijnt. We halen opgelucht adem. En die stilte dreigt onbetaalbaar te worden, want waar vind je nog stiltegebieden?

Juist ja, in onze groene oase, midden in de stad. Kom eens langs aan de Boerhaavestraat 3 te Leeuwarden, geniet van onze prachtige tuin en laat je blij verrassen in Galerie Artbrut058.

Dit sprookje is geen bedrog. (Stukjes tekst van Henri Haenen).



Gezond & Zeker
REGIODAG



Gezond en Zeker Regiodag

Op 21 november 2019 vond in Thialf Heerenveen de Gezond & Zeker Regiodag plaats. Een aantal coördinatoren van ZoM heeft deze dag bijgewoond. De dag stond in het teken van het ontwikkelen en delen van kennis over het terugdringen en voorkomen van verzuim onder zorg- en welzijnsmedewerkers.

Nynke Schraa vertelt: “Er werden diverse workshops aangeboden, passend bij het werkveld, waaronder de workshop ‘Omgaan met ongewenst gedrag’ en ‘Veilig op huisbezoek’. Het was een leerzame middag met mooie verhalen en voorbeelden uit de praktijk. Daarnaast werd de sfeer bepaald door verschillende informatie-stands, cabaret en een indianen-warming up. We hebben er maar om gelachen en een hele leuke foto aan over gehouden.”

Opeens ontstond er iets, we wilden meer,
veel meer dan we nu hadden in het leven.
Dagen lopen van donker tot licht, nog wilden we
meer dan dit enkele evenwicht.
Het licht werd dag, de dag die we als bekroning
met 7 namen hebben omschreven.
Als beloning hier op maakten we een tijdstreven.

Dagen gerekend, wat we uiteindelijk in uren hebben verdeeld.
Jaren, seizoenen, maanden, vormgegeven tot het verveelt.
We maakten tijd, in de hoop hiervan gebruik te maken als grotere benutting.
Een middel oneindig te gebruiken, zonder uitputting.

En na al deze moeite, onderzoeken in dagen en tijd,
werden we bang dat het moment te snel wegglijdt.
Als oplossing om vast te houden waarvan we wensen dat
het nooit zal verdwijnen,
besloten we voor een nieuw begin een herinnering te maken
voor het einde.

Amber Froom

Gedicht

Terugblik

Het voelt allemaal niet eens zo lang geleden dat de kerstbomen werden opgetuigd. Vorig jaar kerst was voor ons een hele drukke periode. De gemeente Leeuwarden had aangegeven dat er bezuinigd moest worden in de zorg en hadden hiervoor een plan bedacht. In onze ogen was dit niet het allerbeste plan en deze mening werd gedeeld door menig andere zorgaanbieders. Met elkaar hebben we de gemeente ervan kunnen overtuigen om dit plan toch nog eens goed te bekijken.

En dan begint het nieuwe jaar, het jaar 2019. De laatste vuurpijl was nog niet eens de lucht in geschoten of de gemeente Leeuwarden kwam al met een nieuw plan. In samenspraak met een aantal geselecteerde zorgondernemers werd er naar het oude plan gekeken. Met als resultaat dat het oude plan werd "bijgeschaafd" tot een plan waarvan de gemeenteraad vond dat het doorgang kon vinden.

Ondertussen zitten we weer tegen de tijd aan dat de kerstboom opgetuigd kan gaan worden en breekt er voor ons weer een drukke tijd aan om ervoor te zorgen dat wij ook in de toekomst de zorg mogen blijven geven die wij zo graag willen geven.

Het jaar 2019 was ook het jaar dat we afscheid hebben moeten nemen van een aantal collega's om uiteenlopende redenen. Maar ook het jaar dat wij nieuwe collega's hebben mogen verwelkomen. Het jaar van verdrietig momenten maar ook een jaar van veel plezier.

Onze galerie heeft een aantal prachtige exposities laten zien. En op dit moment kun je de expositie (T)huis komen bekijken. De moeite waard! Ook worden er steeds meer workshops aangeboden en worden deze ook steeds meer bezocht. Een prachtige ontwikkeling.

Onze dagbesteding blijft maar doorgaan met prachtige producten te maken. En deze worden verkocht in de galerie. Alweer een reden om een

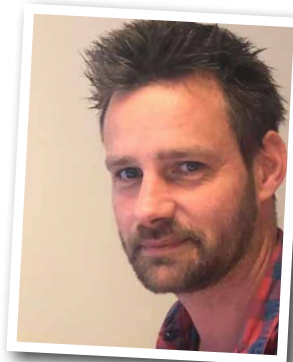
keertje langs te komen op de Boerhaavestraat 3. Op School17 hebben we het afgelopen jaar een aantal verhuizingen gehad. Bewoners die klaar waren voor de volgende stap in hun leven zijn vertrokken. Wat weer de mogelijkheid bood om nieuwe bewoners te verwelkomen. En dan heb ik niet eens over de uitbreiding van onze 'veestapel': konijnen, kippen, vogels, vissen en er is zelfs een uil gespot!

Ons ambulante team blijft de schouders er maar onder zetten om onze cliënten in de provincie de door hen gewenste zorg te bieden.

Het jaar 2019 is weer een jaar geweest waarin wij zeer trots zijn op onze collega's. Trots hoe zij, ondanks de contante veranderingen in het zorg-landschap, zich blijven inzetten om al onze cliënten de zorg te bieden die zij wensen. Iets wat in het jaar 2020 niet anders zal zijn.

Wij hebben geen tractoren of grote vrachtwagens om onze zorgen te uiten in Den Haag, over de toekomst, onze toekomst, de toekomst van de hulpverlening, de toekomst van onze cliënten. Maar wij zijn niet stil, zitten niet stil. Wij kijken naar de mogelijkheden en niet naar de beperkingen. We verwachten dat het jaar 2020 ook weer een jaar zal worden waar we met tevredenheid op terug kunnen kijken.

Jan D. Jansen



Workshopruimte aangeboden op mooie locatie!

We bieden dagelijks (maandag tot en met vrijdag) dagbesteding aan in onze galerie aan de Boerhaavestraat. Maar er is een aantal dagdelen dat de grote zaal ook gebruikt kan worden voor workshops. Dit kan op woensdag-, donderdag- en zaterdagmiddag.

Het is een mooie, lichte, inspirerende ruimte. Voor meer informatie kunt u bellen met Wilma Koole: 06 18083847 of Bettie Spits: 06 29604955.

Wat te doen als u niet tevreden bent, of een klacht hebt over Zorg op Maat.

Wij, het bestuur en alle medewerkers van Zorg op Maat doen ons best om ervoor te zorgen dat u zich op uw gemak en thuis voelt bij ons. Toch kan het gebeuren dat u niet tevreden bent over de zorg, dienstverlening of over de manier waarop u bent bejegend. Wanneer u ontevreden bent en u dit wilt uiten, dan kunt u dat op de volgende manier doen: U kunt het klachtenprotocol opvragen bij onze FrontOffice / receptie, tel 058 2998561 of een e-mail sturen aan: info@stichtingzorgopmaat.nl en vragen of ze het klachtenprotocol willen opsturen.



Agenda

Expositie (T)huis

Tot en met 7 maart 2020 is de expositie (T)huis te bewonderen.

In de gang hangt vanaf 21 december nieuw werk: een wand is gereserveerd voor Joan Stinstra. Zij laat een aantal van haar aquarellen zien. Zij heeft tijdens drie middagen onze mensen de beginselen van werken met waterverf bijgebracht; ook daarvan is iets te zien. Verder hangt er mooi werk op warme dekens en een vijftal geschilderde portretten ook gemaakt door de kunstmakers van de galerie.

Workshops in de galerie:

Iedere tweede zaterdag van de maand biedt Ilse Vos een workshop aan. Houdt hiervoor fb of onze website in de gaten.

Colofon

Aan deze (Z)omropper werkten mee:

Amber Froom
Anke Meijer - van den Brandhof
Gijs Schenk
Ilse Vos
Jan Jansen
Jantsje Walstra
Nico Caro
Nynke Schraa
Sanne
Sara Visser
Wim Glas
Yoran de Groot
Daniëlle Dijkstra
Wilma Koole

"Ik vind het inspirerend en ik word er blij van!"

In gesprek met Ilse Vos



Ilse is vanaf de beginperiode betrokken bij galerie ArtBrut058. Eerst als vrijwilligster en nu is ze hier regelmatig voor het geven van een workshop. Ilse is beeldend kunstenaar en na de academie gaat ze als vrijwilligster aan de slag bij Smoel Kunstwerkplaats. Als ze hoort van de komst van galerie ArtBrut058 wil ze daarbij betrokken worden: "Dit past bij mij, dat hele schoolse, museale wat achter kunst kan zitten, gaat voorbij aan wat voor mij de essentie van kunst is. Hier vind ik het inspirerend en ik word er blij van!" Vooral de vrijheid in de kunst is voor haar de ware creativiteit.

Na twee jaar maakt Ilse nieuwe keuze's: "Vrijheid is voor mij belangrijk en ik wilde graag op een andere manier met mijn creativiteit omgaan. Ik wil meer kunnen geven. Kunst maken blijft te veel bij mezelf. Het kost energie en er komt voor mij niet genoeg terug."

Ilse kiest voor de vrijheid: in werken en in wonen. Zo kan ze meegaan in wat zich voordoet en op haar pad komt. Delen met anderen is daarin belangrijk. Zo is (plantaardig) koken voor haar nu een onderdeel van haar leven en wil ze daar ook workshops in geven. "Ik vind het leuk om les te geven, mijn kennis te delen. Zo ook met voeding,

dus organiseer ik nu bijvoorbeeld een plantaardige hightea waarbij ik samen met een vriendin allerlei lekkere dingen maak en daarover vertel." Daarnaast biedt ze in de periode van januari tot en met juni 2020 iedere tweede zaterdag in de maand een workshop (zelf)portret aan, haar specialiteit. Ook zal ze andere workshops gaan aanbieden: creatief tekenen of droedelen, daarover later meer.

Dit alles gaat plaatsvinden in galerie ArtBrut058 omdat ze deze plek mooi en inspirerend vindt. "Ik voel me hier thuis!"